



Aus Liebe zu

-  Beschreibung
-  Methode
-  Ort, Zeitraum, Termine
-  Oberösterreich - Bezug
-  Ähnliche realisierte Kunstprojekte

# aus liebe zu

RESIDENCY - GESPRÄCHE- AUSSTELLUNG

Ein Kunstprojekt von  
Adriana Torres Topaga

# For the sake of aus Liebe zu

Apri 2025

RESIDENCY - GESPRÄCHE- AUSSTELLUNG

In der Galerie Tacheles Rinnholzplatz 8 - 4810 Gmunden



## Beschreibung

„Liebe ist eine Kombination aus Fürsorge, Engagement, Wissen, Verantwortung, Respekt und Vertrauen.“

Bell Hooks

In einer Welt, die von drängenden Problemen wie Konsumismus, Depression, Rassismus, Sexismus, Klimawandel und Krieg geprägt ist, sucht die Künstlerin Adriana Torres Topaga nach einem Licht – einem Moment der Pause und des Innehaltens. In dieser einzigartigen Ausstellung verwandelt Torres Topaga die Galerie Tacheles in Gmunden in einen einladenden Wohnraum und ein kreatives Labor für Dialoge und schöpferische Prozesse. Hier wird Kunst zu einem Raum der Reflexion und des Austauschs.

Was sind die Motive, die uns dazu bewegen (oder auch nicht), aus Liebe (oder auch nicht) zu handeln? Was sind wir bereit, dafür zu verändern (oder nicht)? Und warum? Mit diesen Fragen möchte die Künstlerin Diskussionen anregen, die das Thema rund um die Liebe und das gute Leben weiterentwickeln und neue Richtungen oder Perspektiven dazu zum Ausdruck bringen, sowohl auf partizipative und kollektive als auch auf introspektive und individuelle Weise.



# Methode

## RESIDENCY - GESPRÄCHE - AUSSTELLUNG

### RESIDENCY

Aus Liebe zur Bewegung und Verwandlung soll die Galerie buchstäblich in Bewegung kommen, indem sie zu einem Ort der Begegnung, des Austauschs, der Reflexion und der Kreation wird.

Diese Bewegung ist in Form eines Künstleraufenthalts konzipiert, der im April stattfinden wird und einige Aktivitäten umfasst, die die Künstlerin gemeinsam mit den Besucher\*innen der Galerie durchführen wird, sowie andere, die sie individuell oder allein realisieren wird. Selbstreflexion, Experimentation individuell und in Gruppen. Abwechselnd werden autobiografische und utopische Szenarien entwickelt.

### GESPRÄCHE - Workshops „aus Liebe zu“

Es sind **vier Treffen „aus Liebe zu“** oder Diskussionen vorgesehen. Diese werden von verschiedenen Übungen begleitet, die je nach Gruppe und Interessen der Teilnehmer\*innen ausgewählt werden.

Die geplanten Aktivitäten umfassen verschiedene Ausdrucksformen, die von somatischen und Bewegungsübungen (z.B. Tanz) über das Lesen und Diskutieren von Texten, die von der Künstlerin ausgewählt wurden, bis hin zu Übungen zum automatischen Schreiben reichen.

Die von der Künstlerin ausgewählten Texte behandeln verschiedene Themen im Zusammenhang mit der Umwelt, dem guten Leben und der Liebe. Sie stellen feministische Sichtweisen dar, die sich auf Strukturen oder Verbindungen zwischen den verschiedenen uns umgebenden Akteuren beziehen und versuchen, die Grenzen der Vorstellungskraft zu erweitern.

### AUSSTELLUNG

Die Zeit zwischen den vier **„aus Liebe zu“** Veranstaltungen wird von der Künstlerin Adriana Torres für ihren eigenen kreativen Prozess genutzt. Sie wird Zeichnungen, Gemälde, Texte, Collagen, Videoanimationen oder Objekte produzieren, die von den Gruppendiskussionen und ihrer eigenen Biographie beeinflusst sind.

Während der Öffnungszeiten der Galerie wird der partizipative Prozess, der im Rahmen der **„aus Liebe zu“**-Veranstaltungen begonnen wurde weiter fortgesetzt.

Die Ergebnisse des Projekts werden während des gesamten Aufenthalts in der Galerie in Form einer Ausstellung und eines partizipativen Prozesses präsentiert, der in der letzten Aprilwoche (Freitag 25.4) seinen Höhepunkt findet.



# Ort, Zeitraum und „aus Liebe zu“ Termine

## Ort

DIE GALERIE · Gmunden, Rinnholzplatz 8

### Galerie Öffnungszeiten

for the sake of /aus liebe zu

**Donnerstags:** 15:00-18:00 Uhr

**Freitags:** 9:00-12:00 Uhr / 15:00-18:00

Ausgenommen

11.4.25 geschlossen und

25.4.25 nur am Nachmittag geöffnet 15.00 - 21:00Uhr.

**Samstags:** 9:00-12:00 Uhr

sowie nach tel. Vereinbarung +43 650 6606335

## Zeitraum

### April:

Residency / 4 Wochen

31.3-2.4.25

Transport und Aufbau

29.4.25

Abbau

## Termine aus Liebe zu / for the sake of (Gespräche - WsS)

**0. Do. 3.4.25** **Ausstellungseröffnung** - Programmpräsentation  
19 Uhr

Jeder Termin ist eine Einladung zum Austausch, zum Tanzen, zum Gespräch, zur Kreativität und zum gemeinsamen Lesen von Auszügen aus Texten, die mit dem Thema zusammenhängen:

- 1. Fr. 4.4.25** **aus Liebe zu 1**  
15.00 - 18.00 Uhr  
Text - Alles über Liebe – Neue Sichtweisen / Bell Hooks
- 2. Sa. 12.4.25** **aus Liebe zu 2**  
Sa 9.00 - 12.00 Uhr  
Text - Borderlands. La Frontera. The new mestiza / Gloria Alzandúa
- 3. Sa. 19.4.25** **aus Liebe zu 3**  
Sa 9.00 - 12.00 Uhr  
Text - YANAK UYWAÑA. Die gegenseitige Erziehung der Künste / Elvira Espejo Ayca
- 4. Fr 25.4.25** **aus Liebe zu 4**  
15.00 - 18.00 Uhr  
Text - Unruhig bleiben / Donna J, Haraway
- 5. Fr 25.4.25** **finissage - Rückblick**  
19:00 Uhr  
Zusammengespräch mit Marlene Elvira Steinz

**Anmeldung:** Die Voranmeldung zu den Treffen erfolgt über die Plattform Termino und per E-Mail.  
Link zur Anmeldung:

<https://www.termino.gv.at/meet/b/df200ed5ee6cd11970ea1096489c1f58-428554>

oder per e-mail: [att@puntos.at](mailto:att@puntos.at)

aus Liebe zu



Adriana Torres Topaga  
3-25 April  
Residency / Ausstellung / Gespräche

DIE GALERIE  
Gmunden, Rinnholzplatz 8

	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
<b>APRIL</b>	<b>3</b> Eröffnung 19:00-	<b>4</b> aus Liebe zu <b>1</b> 15:00-18:00	<b>5</b> Galerie geöffnet 9:00 - 12:00	<b>6</b>
	<b>10</b> Galerie geöffnet 15:00 - 18:00	<b>11</b> GESCHLOSSEN wegen /fem*voice circle in Linz	<b>12</b> aus Liebe zu 9:00-12:00	<b>13</b>
	<b>17</b> Galerie geöffnet 15:00 - 18:00	<b>18</b> 9:00 - 12:00 15:00 - 18:00	<b>19</b> aus Liebe zu <b>3</b> 9:00-12:00	<b>20</b>
	<b>24</b> Galerie geöffnet 15:00 - 18:00	<b>25</b> nur Nachmittag aus Liebe zu <b>4</b> 15.00 - 18.00 Uhr	<b>26</b>	<b>27</b>
		<b>Finissage</b> 19:00Uhr		

Residency  
Ausstellung  
Gespräche

„Liebe ist  
eine Kombination  
aus Fürsorge,  
Engagement,  
Wissen,  
Verantwortung,  
Respekt und  
Vertrauen.“

Bell Hooks

Anmeldung zu den Termine

att@puntos.at oder  
bitte QR scannen





# Oberösterreich - Bezug

In meiner künstlerischen Arbeit hat der partizipatorische Charakter einen hohen Stellenwert eingenommen und wurde vor allem in Oberösterreich (Linz, Wels, Vorchdorf, Gmunden, Salzkammergut) konsequent weiterentwickelt, indem ich mich mit Themen auseinandersetze, die unmittelbar mit den Menschen und ihrer Lebenswelt zu tun haben. Dieses neue Projekt „aus Liebe zu“ entspringt vor allem den Begegnungen mit den Menschen, die in Die Galerie in Gmunden kommen (vom Kunstverein [KUNSTFORUM Salzkammergut](#) organisiert), wo ein Raum für den Austausch über die Biografien und Utopien der Besucher\*innen geschaffen wird.

**DIE GALERIE** 03 März

### Einmalmaterial - Zweimalmaterial

06. - 18. März 2025  
DIE GALERIE  
Gmunden, Rinnholzplatz 8

Eröffnung:  
Do, 06. März 2025,  
19.00 Uhr  
Di + Sa 9.00 - 12.00 Uhr  
Do + Fr 14.00 - 18.00 Uhr

Einmalmaterial – Zweimalmaterial, zeigt reanimiertes Einmalmaterial und atmosphärische Körper in Kanülismus.

Ulrike Asamer

### A Billion Years Ago

20. März – 01. April 2025  
DIE GALERIE  
Gmunden, Rinnholzplatz 8

Eröffnung:  
Do, 20. März 2025,  
19.00 Uhr  
Di + Sa 9.00 - 12.00 Uhr  
Do + Fr 14.00 - 18.00 Uhr

Bilder über den Anfang und das Ende der Welt. Hier knirscht es hörbar, wenn Kontinentaldrift und Alpenfaltung, Explosionen unterirdischer Vulkane, Meteoriteneinschläge und Meeresausrocknung aufeinandertreffen. Die neuen Malereien von Konrad Wallinger zeigen natur- bzw. pseudowissenschaftliche Vorgänge und eine Vorahnung über die Zukunft bzw. das Ende unseres Planeten.

Konrad Wallinger

**DIE GALERIE** 04 April

### For the sake of...! Aus Liebe zur...!

03.-29. April 2025  
DIE GALERIE  
Gmunden, Rinnholzpl. 8

Eröffnung:  
Do, 03. April 2025  
19.00 Uhr  
Di + Sa 9.00 - 12.00 Uhr  
Do + Fr 14.00 - 18.00 Uhr

In einer Welt, die von drängenden Problemen wie Konsumismus, Depression, Rassismus, Sexismus, Klimawandel und Krieg geprägt ist, sucht die Künstlerin Adriana Torres Topaga nach einem Licht – einem Moment der Pause und des Innehaltens. In dieser einzigartigen Ausstellung verwandelt Torres Topaga DIE GALERIE in einen einladenden Wohnraum und ein kreatives Labor für Dialoge und schöpferische Prozesse. Hier wird Kunst zu einem Raum der Reflexion und des Austauschs.

Adriana Torres Topaga

**MUSEUM DER STADT BAD ISCHL**

### In Bewegung -

Kunst bewegt den Menschen, der Mensch bewegt die Welt

Mitgliederausstellung Kunstforum Salzkammergut Museum der Stadt Bad Ischl - Esplanade 10

Eröffnung: Mi, 23. April 2025, 18.30 Uhr

Ausstellungsdauer: 23. April – 31. August 2025

Öffnungszeiten: Di - So jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Die Werke der teilnehmenden Künstler\*innen des Kunstforums Salzkammergut setzen sich thematisch mit dem Thema Bewegung auseinander. Zusätzlich bleiben auch die Werke selbst stets in Bewegung. Bereits am Abend der Ausstattungserröffnung werden die Bilder von den Künstlern ständig bewegt und umhängt. Anschließend werden diese turnusmäßig getauscht, sodass die Besucher stets eine neue Ausstellung besuchen.

Vom 10. - 18. Mai 2025 findet im Rahmen der Ausstellung eine Aktionswoche zum Thema statt, bei dem die Besucher\*innen einbezogen werden und sich einbringen können.

**K** 04 April

### Licht & Schatten

09. April - 04. Mai 2025  
K-Hof Kammerhofgalerie  
Gmunden, Kammerhofgasse 8

Eröffnung: Mi, 09. April 2025, 19.00 Uhr  
Mi - So 10.00 - 15.00 Uhr

Die Ausstellung „Licht & Schatten“ zeigt Werke von drei Künstler\*innen, die sich mit dem Spannungsfeld von Licht und Schatten in unserem Sein auseinandersetzen. Stephan Unterberger beleuchtet die Gegensätze in der Gesellschaft, wie Wahrheit und Manipulation sowie Fortschritt und Rückschritt.

Lydia Wassner-Hauser verwandelt Licht und Schatten in feine Farbschwirungen und lädt die Betrachter\*innen ein, mit den Kunstwerken tief in Resonanz zu gehen.

Alois Bauer setzt mit seinen Metallskulpturen kontrastierende Akzente und schafft gleichzeitig Verbindungen im Raum der Kammerhofgalerie.

Die Ausstellung lädt die Besucher\*innen ein, über die komplexen Dynamiken unserer Zeit nachzudenken und sich mit ihrer eigenen Verantwortung auseinanderzusetzen.

Alois Bauer - Stephan Unterberger  
Lydia Wassner-Hauser

Galerie Programm



Galerie Umriss



# Ähnliche realisierte Kunstpartizipative Projekte

Auswahl

1 [2024 „Rufzeichen“. Partizipation - Workshop - Ausstellung. Bad Aussee SALT LAKE CITIES / Salzkammergut -Bad Ischl Kulturhauptstadt Europas 2024.](https://puntos.at/LAB_SITE/portfolio/rufzeichen.html)

[https://puntos.at/LAB\\_SITE/portfolio/rufzeichen.html](https://puntos.at/LAB_SITE/portfolio/rufzeichen.html)



Graphische partizipative Intervention am Bahnhof - Bad Aussee 2023. Fotos: Adriana Torres Topaga



Adriana Torres Topaga

aus liebe zu

for the sake of



Ausstellungsüberblick. Studienkirchr  
Burghausen, 2023  
Foto: Adriana Torres Topaga





zusammenLeben - Kollage Adriana Torres Topaga



zusammenLeben / Ansichten Finissage - hp23, Linz . Foto: Adriana Torres Topaga

4 2021 Die Zukunft ist passé. Ausstellung -  
Partizipation - Performance - WS. Vorchdorf  
und Gmunden

[https://puntos.at/LAB\\_SITE/portfolio/diezukunftistpasse\\_gmunden\\_ausstellung.html](https://puntos.at/LAB_SITE/portfolio/diezukunftistpasse_gmunden_ausstellung.html)



Spiralartig - Gmunden 2022 - Aktion im öffentlichen Raum im Rahmen der Ausstellung „Die Zukunft ist passé“.  
Performer: Luis Gonzaga Hoyos, Foto: Cristina Lorente